

Mededelingen

1. Verkopingen met de brandende kaars. *****

In "Rond de Poldertorens" jg. XXV, nr. 1, 1983, pp. 25-38 verschenen enige interessante bijdragen over "Publieke verkopingen met brandende kaarsen".

Bij publieke verkopingen werden in drie zittedagen steeds een kaars gebrand; men mocht opbieden zolang de kaars bleef branden. Wanneer de kaars uitdoofde was de laatste bidder de koper.

Hierbij geven we nog een kleine aanvulling door te wijzen naar de portefeuille "Keersbrandingen" bewaard in het Stadsarchief van Brugge. Het betreft negen registers met dagvaardingen te betekenen door de stedegarsoenen in geval van openbare verkoping van in beslag genomen gehypothekeerde goederen. Deze onvolledige reeks loopt over de periode 1636-1677. Zie: A. Vande Walle, Beknopte Inventaris van het Stadsarchief van Brugge; Deel I: Oud Archief, Brugge, 1979, p. 89.

In het Stedelijk Museum voor Volkskunde (Rolweg 40, Brugge), hangt een affiche over de "Verpachting van den ontfangst van het recht aen de Barrieren op de groote wegen"; Brugge, den 7 Maert 1834 Ter Drukkery van E.J. Terlinck en Zoon, in de Breydel-straet. Daarop wordt vermeld dat "De verpachting zal plaets hebben by opbod en by het uytgaen van wasch-licht".

Drs. W.P. Dezutter.